

PRIMER ENCUESTRO_DICIEMBRE 2024

Ciclo: Salir del modo avión

¿Es real lo que siento?
Conversaciones para
imaginar un futuro
en común



FUNDACIÓN

Encuentro

Fortalecer comunidades
para construir futuro

En diciembre de 2024, cerrando el primer año de un gobierno que desafía nuestros paradigmas, militancias y tanto más, lanzamos el ciclo Salir del modo avión. El encuentro fue una oportunidad para escucharnos, para dialogar con jóvenes, estudiantes y organizaciones sobre lo que sentimos, lo que nos pasa y qué necesitamos hacer para sacudirnos la indignación y transformarla en acción.

En este reporte, recuperamos algunas voces, ideas y reflexiones que surgieron del encuentro para que la conversación siga sonando y podamos volver a ella y continuar dialogando. Porque hablar y pensar son parte del hacer, y si lo hacemos con otros, aún más.



El despegue

Por Florencia Viola

En un tiempo donde el miedo, el terror y la angustia se sienten en el cuerpo, nos propusimos hacer una pausa para conversar. Este ciclo nació como una invitación a salir del modo avión, **a habilitar un movimiento sensible**, político y colectivo desde las voces y experiencias de las juventudes.

La propuesta es abrir un espacio para pensar lo que sentimos. Porque eso que parece personal, muchas veces es profundamente político. Y hoy, emociones como la bronca, la desesperanza o el miedo están siendo canalizadas y encarnadas por proyectos autoritarios como el que representa Javier Milei. Pero también son parte de un clima de época más amplio, que atraviesa fronteras y afecta a millones de jóvenes en todo el mundo. ¿Qué hacemos con todo eso? **¿Cómo imaginamos lo común cuando el futuro parece clausurado?**

Este ciclo busca ser una respuesta en clave colectiva. No desde la receta ni desde el diagnóstico cerrado, sino desde la conversación. Desde el deseo de activar otras formas de imaginar, sentir y construir futuro. Desde acá. Desde lo que somos y lo que compartimos. En este primer encuentro, **pusimos en el centro las perspectivas de las juventudes**. Porque sabemos que hay potencia en las preguntas que se hacen, en las formas de habitar el presente, en las luchas que sostienen y en las que aún no empezaron. Nos interesa escucharlas, debatir, pensar juntxs: ¿Qué es lo común hoy?, ¿Cómo se politizan las emociones?, ¿Qué lugar ocupamos en este presente y cómo construimos lo que viene?.

Salir del modo avión es una invitación a dejar que algo se mueva. A **activar una imaginación política** distinta, en medio del ruido, el dolor y también la esperanza.



Para iniciar el diálogo, compartimos una entrevista realizada a la escritora Mariana Enriquez en la que define el triunfo de Milei como el resultado de una sociedad agobiada por las crisis económicas y la falta de futuro.

La pregunta que ronda es ¿por qué ganó esta opción electoral?



Matías - organización Scout, Quilmes, PBA.

Hay algo que la **pandemia** hizo que terminó de ajustar algunas cosas de las cuales hoy estamos viendo los resultados. Todavía no dimensionamos el peso que tuvo.

Nos encontramos con jóvenes que antes militaban en el centro de estudiantes y que habían asumido, incluso, la presidencia de un centro de estudiantes de secundaria. Y cuando les tocó la pandemia se quedaron desconcertados, “¿y qué hacemos ahora? Porque el espacio donde nosotros íbamos a hacer lo que propusimos hacer era el colegio y ahora no está”.



Paula – Estudiante universitaria

En sociedades donde se deja a la gente en banda económicamente como que, bueno, el **individualismo** prende. Porque es básicamente la única forma para mucha gente de salvarse.

Joaquín - Militante

Lo más fuerte que nos chocó a nosotros es cómo (los jóvenes) dejaron de entenderse dentro de una **comunidad**.

A Milei lo votaron todos. Lo votaron los grandes, los chicos, los medianos. Y fue también porque los gobiernos, los últimos gobiernos populares no pudieron solucionar ningún problema.

Erika - Biblioteca Popular B° Gardel



Candela - Estudiante universitaria

La cuestión del **mérito** en contra de la casta hizo mucho efecto justamente por esto, porque es una cuestión de 'yo solo soy mi propia unidad productiva y la casta me estuvo robando eso'.

Joaquín - Militante

Si la sociedad no se realiza, un individuo, tampoco se realiza. Como tampoco un individuo solo puede hacer que la sociedad se realice.

Estoy muy confundida con todo lo que está pasando. Pero hay sujetos que realmente son muy difíciles de interpelar... La categoría de derecho, por ejemplo, a un repartidor no le importa. Hay muchos consensos que, me parece, se fueron rompiendo.

Candela - estudiante UNSAM

“Hay muchas rupturas, hay una ruptura espacial, una ruptura en la pandemia que quizás pueda ser una ruptura con la educación.



De hecho, cuando nosotros habíamos hecho entrevistas a los votantes, la mayoría de los que votaban Milei decían: ‘y la verdad que a mí el Estado no me dio nada’. O: ‘La verdad que no sé, o no transité una escuela pública o por ahí sí, pero no busco un aporte del Estado el día de mañana’.

Hay una ruptura con ese Estado. ¿Qué hacemos frente a tanta ruptura personal social en general?”



Sergio - Fundacion Friedrich Ebert (FES)

Hay que **escuchar más que hablar**, y mucho más en tiempos como estos.

Me da la impresión de que también las identidades nuestras muchas veces no nos ayudan. Porque hay una parte en que nos ayudan, y otra parte en que no. La parte que nos ayudan es que uno quiere seguir defendiendo ciertos valores. Pero cuando rigidizamos algunas cosas, y creo que rigidizamos muchas, nos genera mucho miedo.. ¿Qué pasa si yo dejo de bancar tal cosa? ¿Qué pasa si yo dejo de pensar tal cosa como la venía pensando y ahora me atrevo a pensarla un poco distinta?

La pandemia aceleró tendencias. ¿Por qué no pensar también que aceleró tendencias en las cuestiones del individualismo?

¿Cómo llegamos a los pibes que son distintos a nosotros?
¿Estamos escuchándolos?

Sachi - Presidenta del Centro de Estudiantes de Secundaria en Morón

Este es el momento donde, obviamente, tenemos que hacer desde donde podamos. Pero donde tenemos que empezar a pensar proyectos, en vez de personas, dejar un poco de lado la lucha de egos. Ver qué es lo que le está pasando a la gente en concreto, escuchar a los pibes.

**Sachi - Presidenta del Centro de Estudiantes
de Secundaria en Morón**



Matías - organización Scout, Quilmes, PBA.

Hay algo muy importante en esto de **recobrar la idea de comunidad**. Va a ser valioso la reconstrucción de la idea de comunidad y del valor que tiene la comunidad para realizarnos todos, si no dejamos de lado la perspectiva y la trayectoria personal de cada uno de los que conforman esa comunidad. Porque en la comunidad se va a construir con un valor supremo si valoramos lo que trae cada uno de los que la conforman. Y creo que eso es, por ahí, un poco en lo que estuvimos fallando últimamente, **valorar qué nos trae cada uno**, qué aporta cada uno. Si hay alguien que está en esta lucha que no puede comprar comida, no puede comprar medicamentos, seguramente sepa más de cómo se la rebusca para hacer eso, qué trámites tuvo que hacer.



Milagros – Faro Digital

¿Dónde están las familias con los pibes? ¿Están en el consultorio esperando un turno médico? ¿Están en el cine, están en un teatro? ¿Están en un club? ¿Están en el supermercado? ¿Dónde ya están?

Necesitamos hablar con las familias y los pibes. ¿Cómo los convocamos? **A ver si nos podemos acercar a donde están**, sin tener que llevarlos hacia un lugar al que no pueden ir.

Santiago – Faro Digital

Muchas **personas en sus prácticas cotidianas, contienen o habitan tensiones y contradicciones** que tiene que ver con prácticas solidarias con el vecino de al lado que se le rompió el tanque de agua y a la vez también, quizás, una mirada estigmatizante con el vecino que cobra el programa social, pero a la vez también ayuda a la sociedad de fomento o a la cooperadora de la escuela.

Bueno, no es blanco, negro. No es la patria es el otro o meritocracia. En una persona que es mejorista o emprendedurista que tiene todas esas prácticas juntas, ahí hay **posibilidad de hacer política**. Si yo ahí solo veo meritocracia, se me cierra la puerta.

De escuchar y conversar

Por Santiago Stura

En una época donde cuesta encontrar ámbitos de conversación, de encuentro, una época de sesgos, burbujas y prejuicios, **el gesto de la conversación se presenta como un momento contracíclico.**

Entre esos desafíos, el hiato intergeneracional aparece como uno de los diagnósticos más desafiantes. Hoy muchos y muchas jóvenes no encuentran adultos referentes para conversar sobre lo que les sucede. Y muchos adultos piensan que las personas jóvenes hacen cosas que, en realidad, no hacen.

En los entornos digitales, los espacios de conversación vienen adquiriendo dinámicas fragmentadas. Arquitecturas y prácticas de y en los entornos digitales como ámbitos que hay que entender y sobre los que hay que hablar más.

Crear instancias de conversación intergeneracional se hace condición necesaria para poder construir sentido compartido en un escenario de hiper fragmentación. **Es urgente construir un paisaje común, desde distintas posiciones, identidades y subjetividades,** que nos permita recuperar instancias donde pensar lo común, y horizontes posibles.

Pablo Semán habla de una crisis de autoridad cognitiva en muchas instituciones y disciplinas. Es imperioso construir herramientas para la comprensión y el diagnóstico, debemos poner mucha escucha y abrir conversación en cada una de las instituciones y espacios que habitamos, repensando todo lo que haya que repensar, llenarnos de incomodidades.

Relanzar el deseo y poner la utopía en el futuro, es el juego en el que andamos.



2

"Si el pibe de al lado considera que si al otro le va bien, es igual a que a mí me vaya mal, bueno, eso es lo que hay que romper. Si a mí me va bien, a vos te va a ir bien. Porque yo tengo la concepción de que esto es colectivo."

Y ahí, agrego, me parece que tenemos solo una diputada cartonera o villera porque el sistema político no está armado para los de abajo".

**Francisco** – Fundación Encuentro

Si de repente, Milei le transforma las condiciones de vida a las personas, y la gente vive mejor con Milei. Bueno, ¿qué hacemos?

Necesitamos volver a construir el encuentro, volver a construir la alegría, el disfrute de esa construcción y esa alegría.

Sergio - FES

Probablemente hasta hace muy poco, se había podido construir una cierta línea de pensamientos que se vivieron como hegemónicos. Entonces, de algún modo, quienes no respondían a eso preferían hacer silencio. Y las voces que se escuchaban eran las más parecidas a las nuestras ¿No?

Si de verdad creemos que es la participación, y es la palabra, y el diálogo, es la participación, **es la palabra y el diálogo, pero no solo para nosotros.**



Sergio - FES

Hablamos de escuchar más, de que hay enormes fraccionamientos, que **es necesario buscar lenguajes comunes**. Los lenguajes parten de las prácticas en común. Es un fenómeno de la práctica en común. No hay otra. Sea la que fuera, pero **hay que estar allí en el territorio, convivir, actuar juntos**. Y ahí van a salir las nuevas palabras, los nuevos términos, nuevas narrativas, no en otro lugar. En ningún otro laboratorio va a salir. Y es lo único que puede evitar el efecto burbuja



Los 10 conceptos que más se mencionaron

Jóvenes/Juventudes: enfocado en las perspectivas y experiencias de las juventudes.

Milei: La figura de Javier Milei y el contexto político actual como punto de referencia y debate.

Pandemia: El impacto de la pandemia en la vida de los jóvenes, sus estudios, la militancia y la sociedad en general es un tema recurrente.

Militancia: La participación política, las formas de militar, los desafíos y el disfrute (o falta de él) en la militancia son temas centrales en varias intervenciones.

Comunidad/Colectivo: La importancia de construir comunidad, trabajar colectivamente y el sentido de lo común se reiteran como valores y necesidades.

Democracia: La percepción de la democracia, su funcionamiento en Argentina, la educación cívica y la participación ciudadana son conceptos que se repiten en el debate.

Escucha/Hablar/Diálogo: La necesidad de escuchar activamente a los demás, establecer diálogos intergeneracionales y encontrar formas de comunicarse son enfatizados.

Emociones (miedo, angustia, terror): Los sentimientos de miedo, terror y angustia que experimentan los jóvenes en el contexto actual son mencionados como factores importantes a considerar.

Clases (sociales/populares): La cuestión de las clases sociales, las diferencias de origen y la necesidad de conectar con las clases populares son abordadas en relación a la representación política y la comprensión de diversas realidades.

Responsabilidad: La pregunta sobre quién tiene la responsabilidad de la situación actual, el rol de los jóvenes y la importancia de asumir responsabilidades como ciudadanos son temas que se plantean.

Reencantar el mundo

Por Marina Parra

Dentro de los diez conceptos que más se repitieron en el debate, el pensar lo común, lo público, los roles de cada actor en un tiempo y en un espacio atravesado por múltiples factores, y la escucha, entendida como una forma respetuosa y abierta de diálogo; parecen resultar de los más significativos para proyectar lo que viene.

Claramente, no hay recetas. Pero tampoco nacimos de un repollo. **Inscribirse en las luchas de quienes nos antecedieron y recuperar aprendizajes para poner en diálogo con una diversidad de nuevas formas de hacer, de pensar, de expresar, de sentir y de soñar**, es, sin duda, una de las claves.

Habilitar espacios y poner a conversar diferentes perspectivas y experiencias es parte de lo que la Fundación Encuentro se propone. Nos interesa diagnosticar adecuadamente pero **nos moviliza, sobre todo, la construcción de un presente deseante que habilite sueños de futuro...** imaginar colectivamente es el desafío y la metodología.

El ciclo que iniciamos realizará un itinerario por diversos territorios geográficos, temáticos, sectoriales, con el propósito de reunir y construir agenda para reencantar el mundo.



**Fortalecer
comunidades
para construir
futuro**

Sigamos en contacto:
[@encuentrofundacion](#)



FUNDACIÓN

Encuentro